ΤΡΙΤΗ 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1972

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΤΣΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: Χρήστου Λαδᾶ 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 3230.221-23 & 3237.283-86

ΤΑ ΝΕΑ

12 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΘΗΝΑ, ΕΤΟΣ 28ο, ΑΡ. 8343 ● ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΕΣ 2,50

ΕΠΙΚΡΙΝΕΙ ΤΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΡΟΤΖΕΡΣ ΓΙΑΤΙ «ΑΠΕΓΟΗΤΕΥΣΑΝ ΠΟΛΛΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΑΤΡΙΩΤΑΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ»

10 μῆνες μετά τό ἔγκλημα

Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΤΗΣ ΤΣΑΠΜΑΝ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ

Ἡ Ἄνν Ντόροθυ Τσάπμαν

Πρώην φύλακας τῶν φυλακῶν Αἰγίνης

ΟΜΟΛΟΓΗΣΕ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΤΟΥ

Ὁ δολοφόνος τῆς Ἀγγλίδος δημοσιογράφου Ἄνν Ντόροθυ Τσάπμαν, 25 ἐτῶν, συνεργάτιδος τοῦ «Μπί Μπί Σί», ἡ ὁποία βρέθηκε στραγγαλισμένη πρίν 10 μῆνες σέ οἰκόπεδο τῆς περιοχῆς Καβουρίου, συνελήφθη καί κρατεῖται στή Γεν. Ἀσφάλεια Πειραιῶς.

Σήμερα στίς 8.30 π.μ. ἔγινε γνωστό ὅτι ὁ δολοφόνος εἶναι πρώην φύλακας τῶν φυλακῶν Αἰγίνης, κάτοικος Ἁγίου Ἰωάννου Ρέντη καί πατέρας δύο παιδιῶν. Ὀνομάζεται Νικόλαος Μουντῆς καί εἶναι 37 ἐτῶν.

Ὁ δράστης, κατά τό παρελθόν, ἔχει καταδικασθῆ σέ τετραετῆ φυλάκιση γιά διασμό ἀνηλίκου. Χθές τή νύχτα προσήχθη στόν τόπο τοῦ ἐγκλήματος ὑπό τοῦ προϊσταμένου τῆς Ὑπηρεσίας Ἀναζητήσεων τῆς Γενικῆς Ἀσφαλείας Πειραιῶς κ. Ἰωάννη Γιαννούλη, παριστάμενου καί τοῦ εἰσαγγελέως Πειραιῶς κ. Σπυροπούλου ἐνώπιον τοῦ ὁποίου ἔγινε πρόχειρη ἀναπαράσταση.

Ὁ δολοφόνος εἶναι σεξουαλικά ἀνώμαλος, συνελήφθη δέ μετά ἀπό πολύμηνες ἀναζητήσεις, μόλις πρό τετραημέρου, ὑπό συνθῆκες πού δέν ἔγιναν ἀκόμη γνωστές. Κατά μία πληροφορία, συνελήφθη γιά ἄλλο ἀδίκημα καί ἀνακρινόμενος ὁμολόγησε τό ἔγκλημά του.

Ἡ πληροφορία γιά τή σύλληψη τοῦ δολοφόνου τῆς Τσάπμαν, μολονότι δέν ἔγινε καμμιά ἐπίσημη ἀστυνομική ἢ ἄλλη ἀνακοίνωση, ἐπιβεβαιώθηκε χθές τό βράδυ ἀπό πολλές πηγές, σήμερα δέ πιθανώς θά ὑπάρξη ἐπίσημη ἀνακοίνωση, στήν ὁποία θά προβῆ εἴτε ὁ διευθυντής Ἀστυνομίας Πειραιῶς κ. Τ. Ἀδαμόπουλος, εἴτε προσωπικῶς ὁ ὑπουργός Δημοσίας Τάξεως κ. Β. Τσούμπας.

Ὁ δολοφόνος τῆς Τσάπμαν, κατά τίς ἴδιες δημοσιογραφικές πληροφορίες, εἶναι παντρεμένος, πατέρας παιδιῶν καί ἔχει ἐγκαταλείψει τό σπίτι του. Σωματώδης τύπος, δέν προέβαλε ἐν τούτοις ἀντίσταση κατά τή σύλληψή του καί ὁμολόγησε ἀμέσως τό ἔγκλημά του. Ἐντός τῆς ἡμέρας ἀποστέλλεται πιθανῶς στήν Εἰσαγγελία Ἀθηνῶν καί στή συνέχεια στόν ἀρμόδιο ἀνακριτή, στόν ὁποῖο εἶναι κατατεθειμένη ἡ σχετική ἀγκωδέστατη δικογραφία τῆς προανακρίσεως τήν ὁποία διενήργησε ἡ Χωροφυλακή Προαστίων.

Ὁ δολοφόνος τῆς Τσάπμαν ἔχει κατά καιρούς ἀλλάξει πολλά ἐπαγγέλματα καί τελευταῖα ἦταν ἐργάτης.

Χθές τή νύχτα εἶχαν συνάντηση γιά τό θέμα ὁ ὑπουργός Δημοσίας Τάξεως κ. Β. Τσούμπας καί ὁ διοικητής Γεν. Ἀσφαλείας Πειραιῶς κ. Δ. Οἰκονομόπουλος, κατά τήν ὁποία ὁ τελευταῖος ἐνημέρωσε σχετικά τόν κ. ὑπουργό.

Σήμερα, ἡ Γενική Ἀσφάλεια Πειραιῶς θά ἐνημερώση μέσω τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν τόν πατέρα τῆς Τσάπμαν, ὁ ὁποῖος εἶχε ἔρθει τόν περασμένο Ὀκτώβριο γιά νά παρακολουθήση τίς ἔρευνες γιά τήν ἀνεύρεση τοῦ δολοφόνου τῆς κόρης του.

Ὡς ποός τά αἴτια τοῦ φόνου δέν διέρρευσε καμμιά σχετική πληροφορία. Ἐν τούτοις ἐλέγετο χθές, ὅτι ὁ συλληφθείς εἶναι τύπος ἡδονοβλεψία καί ὅτι τά κίνητρα τοῦ ἐγκλήματος εἶναι σεξουαλικά.

Κατά μιά πρωϊνή πληροφορία, ὁ δολοφόνος συνάντησε τυχαία τό θῦμα στόν δρόμο καί ἐπιχείρησε νά τήν κακοποιήση. Ὅταν ἡ Τσάπμαν ἄρχισε νά φωνάζη ὁ δολοφόνος τῆς ἔκλεισε μέ τά χέρια τό στόμα, ἐνώ τήν ἔσφιγγε στόν λαιμό μέ ἀποτέλεσμα νά ὑποκύψη τό θῦμα. Σέ συνέχεια ὁ δολοφόνος ἄρχισε νά διασκορπίζη τά προσωπικά ἀντικείμενα τοῦ θύματος καί μετά ἐξαφανίσθηκε.

Τό ἱστορικό τοῦ φόνου

Ἡ Τσάπμαν βρέθηκε μέ δεμένα τά χέρια καί τά πόδια μέ σύρμα σέ οἰκόπεδο τῆς περιοχῆς Καβουρίου, κοντά στό κέντρο «Γοργόνα», στή διασταύρωση τῆς παραλιακῆς λεωφόρου Βουλιαγμένης μέ τήν ὁδό πού κατευθύνεται στή Βάρη. Τό πτῶμα τῆς Ἀγγλίδας βρέθηκε ἀπό τόν Σπ. Χατζηγιάννη, κάτοικο Ἄνω Βούλας, ὁ ὁποῖος μάζευε στήν περιοχή σαλιγκόρια. Ὅπως διαπιστώθηκε ἀπό τήν αὐτοψία, τό πτῶμα ἦταν πεσμένο μπρούμυτα, καί ἦταν σκεπασμένο μέ ξερά χόρτα

● Συνέχεια στή σελίδα 9

Σ' αὐτές τίς πέτρες εἶχε βρεθῆ μισοθαμμένο τό πτῶμα τῆς Ἄνν Τσάπμαν, στό Καβούρι.

Εὔθυμα καί σοβαρά

ΑΝΑΧΡΟΝΙΣΜΟΙ

Τοῦ ΔΗΜ. ΨΑΘΑ

Ἔγραφα χτές γιά μερικές ἐκδηλώσεις φανατικῶν θρησκευομένων, πού θεωροῦν ἁμαρτία καί ἀκολασία —ἄξιες... ἀφορισμοῦ!— τό... λούεσθαι στήν θάλασσα ἀνδρῶν μετά γυναικῶν! Τό θέμα δέν θά ἦταν ἄξιο οὐδέ κάν μνείας, ἄν δέν συνδεόταν μέ μιά γενικώτερη νοοτροπία ὁρισμένων ποιμεναρχῶν, πού ἐννοοῦν πεισματικά νά θεωροῦν τήν Ὀρθόδοξη Ἐκκλησία μας σάν ἕνα σῶμα νεκρωμένο ἀπό αἰώνων —εἴδος μουσειακό— καί προσπαθοῦν νά τήν κρατοῦν, κατά τό δυνατόν, τελείως ἀπομονωμένη καί ξένη πρός τήν σύγχρονη ζωή.

Κατηγοροῦν τόν Ἅγιο Φλωρίνης ὅτι προσπαθεῖ νά κάνη θόρυβο. Δέν τό δέχομαι. Τό τραγικό εἶναι ὅτι πιστεύει στά κηρύγματά του, ὅπως πιστεύουν καί ἄλλοι τινές ἱεράρχες, πού κάθε τόσο προκαλοῦν, ἀλλοίμονο, τήν ἐνοχλητικήν... θυμηδία τοῦ μεγάλου πλήθους τῶν ὀρθοδόξων χριστιανῶν. Δέν μιλᾶ στόν ἀέρα ὁ Ἅγιος Καντιώτης. Κληρικός μέ ἀναμφισβήτητη βαθειά μόρφωση ἐκκλησιαστική, προβάλλει πάντα τούς ἱερούς Κανόνας καί τίς ἀποφάσεις Οἰκουμενικῶν Συνόδων, ἐπάνω στίς ὁποῖες καί στηρίζει τά ἐπιχειρήματά του. Λένε δέ οἱ Ἱεροί Κανόνες ὅτι εἶναι δεινή ἁμαρτία τό συλλογίσθαι ἀνδρῶν μετά γυναικῶν.

Αὐτό, λοιπόν, πού δέν μπορεῖ νά σκεφθῆ ὁ ἅγιος ποιμενάρχης, εἶναι τοῦτο τό πολύ ἁπλό: Ἀπό ποῦ προέκυψαν οἱ Ἱεροί Κανόνες; Ἀπό τήν ζ ω ή, σεβασμιώτατε. Ἄνθρωποι σοφοί, οἱ Ἱεράρχες, ἔβλεπαν τήν ζωή καί ἀνάλογα ἐθεσπίζαν. Ἀλλά ἡ ζωή ἀλλάζει, ἐξελίσσεται, δέν εἶναι στατική. Ὅ,τι ἴσχυε χτές — καί δή πρίν ἀπό αἰώνες— δέν μπορεῖ νά ἰσχύη σήμερα κι' ἄν σήμερα ζοῦσαν οἱ Ἱεράρχες, σίγουρα ἄλλα θά ἐθέσπιζαν. Ὅ,τι χτές ἐθεωρεῖτο σύγχρονο, πρόβλημα καυτό, σήμερα μπορεῖ νά εἶναι ἁπλᾶς ἀστεῖο. Δύσκολο εἶναι νά κάνη κανεῖς μιά χονδρική, ἔστω, ἀναδρομή στά πανάρχαια «τότε» καί στά τώρα;

Δέν πολεμοῦμε πιά μέ τόξα. Φτάσαμε, σύν τῷ χρόνῳ, στά τουφέκια, στά κανόνια, στίς ἀτομικές. Δέν περπατᾶμε πιά, οὔτε πηγαίνουμε ταξίδι μέ κάρα, ἄλογα καί γαϊδουράκια. Πετᾶμε μέ τά Μπόϊγκ. Δέν γράφουμε γραφή, νά τήν στείλουμε μέ ἀγγελιαφόρο —νά ταξιδεύη μέρες καί ἑβδομάδες— ἀλλά σηκώνουμε τό ἀκουστικό τοῦ τηλεφώνου ἀπ' τήν Ἀθήνα καί μιλᾶμε μέ τόν ἄνθρωπό μας στή Νέα Ὑόρκη. Τραγουδᾶ ἡ φταρνίζεται ὁ ἄλλος στό Τόκιο καί τόν ἀκοῦμε ἀπ' τό ραδιόφωνο, μέσα στό δωμάτιό μας. Βάζει γκόλ ὁ Πελέ, στήν Ἀργεντινή καί τόν βλέπουμε ὁλοζώντανο, τήν ἴδια ὥρα στήν Ἀθήνα, στρωμένοι μπροστά στήν τηλεόρασή μας. Δέν λέμε πιά «στήτω ὁ ἥλιος κατά Γαβαών καί ἡ Σελήνη κατά φάραγγα Ἐλών», γιατί ξέρουμε ὅτι ὁ ἥλιος δέν κινεῖται, ἀλλά, ἀντίθετα, ἡ Γῆ κινεῖται γύρω του καί ἡ Σελήνη γύρω ἀπ' τήν Γῆ. Δέν κυττᾶμε πιά τήν Σελήνη ἀπ' τήν Γῆ μας ἀποροῦντας τί νά ὑπάρχη ἐκεῖ ἐπάνω, ἀλλά ἀνεβήκαμε κι' ἐκεῖ ἀκόμα καί ξέρουμε τί ὑπάρχει.

Κι' ἐσύ, λοιπόν, σεβασμιώτατε, ἀνατρέχεις ἀκόμα στούς ἁγίους χριστιανούς μιᾶς ἐποχῆς, ὅπου δέν ἦταν κάν γνωστό ὅτι ὑπάρχει... ἡ Ἀμερική. Ἀπό τότε, ὅμως —ὅπως κι' ἀπ' τήν ἐποχή τῶν Ἁγίων Πατέρων πού ἐθέσπιζαν τούς Ἱερούς Κανόνες— τά πάντα ἄλλαξαν καί ἐξακολουθοῦν ν' ἀλλάζουν, μέ ρυθμό ἰλιγγιώδη, μάλιστα, στίς μέρες μας. Ἄλλες ἦταν κι' οἱ πεποιθήσεις τότε, ἄλλες εἶναι σήμερα. Ἐδῶ καί λιγοστά χρόνια ἡ γύμνια τῆς γυναίκας ἀποτελοῦσε σκάνδαλο καί πολύ μεγαλύτερο σκάνδαλο, βέβαια, στά χρόνια τῶν Ἁγίων Πατέρων. Σήμερα, ὅμως; Δέν ἔγινε κοινοτοπία; Βγάλαν τίς γύμνιες τους οἱ γυναίκες... κι' ὕστερα;

Ἀλλά τό θέμα δέν εἶναι ἐκεῖ. Εἶναι στό ὅτι ὁρισμένοι ἱεράρχες μας —ὑπάρχουν σίγουρα καί ἄλλοι ἀρκετά συγχρονισμένοι καί φωτισμένοι— ἐννοοῦν νά ζοῦν καί τό κείρτερο νά τοποθετοῦν τήν Ἐκκλησία ἔξω καί μακριά ἀπ' τήν ζωή, χωρίς νά καταλαβαίνουν ὅτι κάνουν τό χειρότερο κακό ὄχι μόνο στήν Ἐκκλησία ἀλλά καί στήν ἴδια τήν θρησκεία.

Πῶς εἶναι δυνατόν ἕνας ζωντανός Ὀργανισμός —ὅπως θά πρέπει νά εἶναι ἡ Ἐκκλησία— ν' ἀντιστατεύεται τήν ἴδια τήν ζωή καί νά τῆς πάη κόντρα, κλείνοντας πεισματικό τά μάτια μπροστά σέ ὅ,τι εἶναι σύγχρονη καί καυτή πραγματικότης, ξένη ἐντελῶς πρός ὅ,τι ἦταν στά χρόνια τῶν Ἁγίων Πατέρων; Ἀλλά καί ἕως πότε, πιά, οἱ κληρικοί τούτης τῆς κατηγορίας θά τοποθετοῦν ὅλο τό ἐνδιαφέρον τοῦ Ὑψίστου στά γυμνά ἢ μή γυμνά πόδια ἢ ἄλλα τῶν γυναικῶν, πού στό κάτω κάτω τῆς γραφῆς —καί δή τῆς Ἁγίας τοιαύτης— ὁ Ὕψιστος, γυμνή τήν ἔπλασε τήν γυναίκα κι' ὁλόγυμνη τήν παρέδωσε **στόν Ἀδάμ;**

ΔΗΜ. ΨΑΘΑΣ

ΤΟΥ κ. Γ. ΚΟΜΗ

Η ΛΗΣΤΕΙΑ ΑΙΤΙΑ ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ

Ἐπίκειται καί ἡ σύλληψη τοῦ δολοφόνου τῆς ζητιάνας

Τό μυστήριο τῆς δολοφονίας τῆς Ἰωάννας χήρας Σωτηρίου Νικήτα, ἐτῶν 65, ἀπό τή Ζάκυνθο, φαίνεται ὅτι ἀρχισε νά φωτίζεται. Σημαντικά βήματα προόδου, ὅπως πληροφορούμεθα, πραγματοποίησε σέ διάστημα ἑνός εἰκοσιτετραώρου ἡ Γενική Ἀσφάλεια Ἀθηνῶν, ἀπό τή στιγμή (2.30' μεσημέρι τῆς Κυριακῆς), πού βρέθηκε τό πτῶμα τῆς ζητιάνας τῆς Γούβας, μέ τήν ἀκίνητη περιουσία τῶν 2.000.000 δραχμῶν, περίπου. Οἱ ἀστυνομικοί ἔχουν προσανατολισθῆ πρός μιά ὁρισμένη κατεύθυνση καί δέν ἀποκλείεται ἐντός τῆς ἡμέρας νά γίνη γνωστή ἡ ταυτότητα τοῦ δράστου ἑνός ἀπό τά ἀγριώτερα ἐγκλήματα.

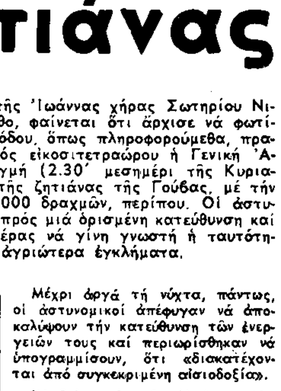
Μέχρι ἀργά τή νύχτα, πάντως, οἱ ἀστυνομικοί ἀπέφυγαν νά ἀποκαλύψουν τήν κατεύθυνση τῶν ἐνεργειῶν τους καί περιωρίσθηκαν νά ὑπογραμμίσουν, ὅτι «διακατέχονται ἀπό συγκεκριμένη αἰσιοδοξία».

Ἡ δολοφονία τῆς Ἰωάννας Νικήτα εἶναι ἀπό τίς ἀγριώτερες πού ἔγιναν ποτέ στήν Ἀθήνα. Ὁ δράστης ἔπληξε τό θῦμα μέ σίδερο, μέ πρωτοφανή λύσσα στό πρόσωπο. Κατόπιν ἀποπειράθηκε νά τό στραγγαλίση καί ὅταν διαπίστωσε ὅτι ἀκόμα ζοῦσε τοῦ ἀπόφραξε τό στόμα καί τή μύτη μ' ἕνα μαξιλάρι. Ἡ γυναίκα «ἔσκασε». Τέτοιο μίσος μόνο σέ σεξουαλικά ἐγκλήματα μπορεῖ νά παρατηρηθῆ. Ἡ ἀστυνομία,

ΤΟΥ κ. Μ. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ

ὅμως, πιστεύει ὅτι ἡ ἡλικιωμένη γυναίκα ὑπῆρξε θῦμα ληστρικῆς ἐπιθέσεως καί ὅτι ὁ δολοφόνος τή σκότωσε κατά βασανιστικό τρόπο.

Ὁ δράστης ἔφαχνε γιά «κκομπόδεμα», πού πιθανόν νά εἶχε τό θῦμα. Ἀπό τήν αὐτοψία πού ἔγινε στό σπίτι χθές, διαπιστώθηκε ὅτι ὁ δολοφόνος ἐρεύνησε, μέ προσοχή, τό χῶρο πού βρίσκεται γύρω ἀπό τό κρεβάτι. Κυρίως, ἔψαξε τό στρῶμα καί τά κλινοσκεπάσματα. Δέν



Ἡ δολοφονηθεῖσα Ἰωάννα Νικήτα σέ παλαιότερη φωτογραφία της.

εἶναι γνωστό ἄν βρῆκε χρήματα. Σ' ἕνα ἀπό τά δέκα πορτοφολάκια πού εἶχε κρυμμένα σέ διάφορα σημεῖα τοῦ δωματίου τό θῦμα, ὑπῆρχαν μιά χρυσῆ λίρα καί ἐλάχιστο κέρματα. Ἄλλα χρήματα δέ βρέθηκαν καί κανένας δέν γνωρίζει ἄν ὑπῆρχαν. Ἡ Νικήτα εἶχε ἐπίσης πολλές γυναικεῖες τσάντες καί τρία μπαστούνια.

Δέν ἀποκλείεται νά πλήρωσε τή συνήθειά της, νά διαδίδη σέ γνω-

● Συνέχεια στή σελίδα 9

ΑΙΤΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΚΟΝΤΑΡΙ

Θά ἀπόσχουν οἱ ἀθληταί τοῦ ἅλματος ἐπί κοντῷ;

ΜΟΝΑΧΟ, 29. Τοῦ ἀπεσταλμένου μας.

Τρία παγκόσμια ρεκόρ στήν κολύμβηση σημειώθηκαν στή χθεσινή β' ἀγωνιστική ἡμέρα τῆς 20ῆς Ὀλυμπιάδος. Ὁ Ἀμερικανός Μάρκ Σπίτς κατέκτησε τό χρυσό μετάλλιο στά 200 μ. πεταλούδας ἀνδρῶν, ἐνῶ ἡ Αὐστραλέζα Σέην Γκούλντ κατέκτησε τό χρυσό στό ἀγώνισμα τῶν 200 μ. μικτῆς ἀτομικῆς γυναικῶν. Καί οἱ δύο αὐτοί πρωταθληταί τοῦ ὑγροῦ στίβου ἄρχισαν τήν συλλογή ὀλυμπιακῶν μεταλλίων. Ἐπίσης, στά 4 Χ 100 μ. ἐλευθέρως τό χρυσό κατακτήθηκε ἀπό τήν Ἀμερικανική ὁμάδα.

Ὁ πρωταθλητής τῆς ἐλευθέρας πάλης εἰς τά 68 κιλά Ἰωαννίδης, ἐπεβλήθη τοῦ πρωταθλητοῦ τῆς Ἀνατ. Γερμανίας Σραίντερ καί προκρίθηκε στόν τρίτο γύρο τῶν ἀγώνων τῆς 20ῆς Ὀλυμπιάδος. Τήν ἴδια τύχη εἶχε καί ὁ πρωταθλητής τῶν 57 κιλῶν Χατζηϊωαννίδης, ὁ ὁποῖος ἐπεβλήθη τοῦ Ταϋλανδοῦ Τζίν Σίογκ Σέου.

Τό σκάνδαλο στό ἀγώνισμα τοῦ ἅλματος ἐπί κοντῷ χαρακτηρίζεται ἐδῶ ἀπό τά μέλη τῶν περισσοτέρων ὁμάδων στίβου, ὡς τό πρῶτο κρούσμα «χρυσοθηρίας», σ' αὐτό τό κυνήγι τῶν μεταλλίων. Ἡ νέα ἀπόφαση τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Διεθνοῦς Ὁμοσπονδίας Ἐρασιτεχνικοῦ Ἀθλητισμοῦ, μέ τήν ὁποία ἐπιτρέπεται ἡ χρησιμοποίηση τῶν κονταριῶν νέου τύπου (περισσότερο ἐλαστικά, πού βοηθοῦν τήν ἐκτόξευση τοῦ ἄλτου), τά ὁποῖα ἡ ἴδια εἶχε ἀπαγορεύσει χαρακτηρίζοντάς τα ὡς ἀντικανονικά πρά δύο περίπου μηνῶν, θεωρεῖται ἀπό τίς ἐνδιαφερόμενες χώρες ὡς παγίδα! Ἰδιαίτερα ἔντονη εἶναι ἡ ἀντίδραση — ἐκτός τῆς Ἑλλάδος — τῆς Ἰταλίας, τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας καί τῆς Φινλανδίας. Δέν ἀποκλείεται πολλοί ἀθλητές, μεταξύ τῶν ὁποίων καί ὁ Χρ. Παπανικολάου νά μήν ἀγωνισθοῦν.

● Καί τώρα ἡ ἑλληνική παρουσία χθές στούς ἀγῶνες. Στή κολύμβση καί στήν σκοποβολή τίποτα ὁ ἀδιαίτερο. Ἡ 14χρονη κολυμβήτρια Ἑλένη Αὐλωνίτου τερμάτισε ὄη στήν σειρά της, χωρίς νά βελτιώση οὔτε τό πανελλήνιο ρεκόρ.

Δέν δικαίωσαν τίς προσδοκίες μας οἱ σκοπευταί Μάνθος καί Σκαραφίγκας. Στίς πρῶτες φάσεις τοῦ ἀγωνίσματος τῆς καραμπίνας πρηνηδόν κατείχοντο ἀπό ἀγωνία καί ὅταν συνήλθαν, ἦταν πολύ ἀργά. Χαρακτηριστικό εἶναι τό γεγονός ὅτι ἄν ἐπανελάμβανον τίς ἀτομικές τους ἐπιδόσεις, θά ἦταν μέσα στήν πρώτη ἑξάδα.

● Σήμερα (Γ' ἡμέρα τῆς 20ῆς Ὀλυμπιάδος) ἡ Ἐθνική Ἑλλάδος στό Πόλο θ' ἀντιμετωπίση τήν πανίσχυρη Οὐγγαρία. Ἡ κολυμβήτρια Ἰωαννίδου μετέχει στόν προκριματικό τῶν 200 μ. προσθίως γυναικῶν, ἐνῶ ὁ κολυμβητής Κουτουμόνης θ' ἀγωνισθῆ στά 100 μ. προσθίως ἀνδρῶν. Τό ἀπόγευμα ὁ πυγμάχος Γιαννόπουλος θ' ἀντιμετωπίση τόν Τοῦρκο Γκουράν. Ἐξ ἄλλου στό Κίελο ἀγωνίζονται οἱ Ἕλληνες ἱστιοπλόοι Χρτζηπαυλῆς (Φίνν), Χρ. καί Ἀντ. Μπόνας (Φλάϊν - Ντάτσμαν) καί Ἰ. Γιαπαλάκης, Ἰ. Κιούσης, Π. Μιχαήλ (Ντράγκον).

Ι. ΒΑΝΔΩΡΟΣ

Λεπτομέρειες θά βρῆτε στίς ἀθλητικές σελίδες 10 καί 11 τῶν «ΝΕΩΝ».

Στήν Ἀμερική

ΕΝΑ ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΘΕ ΜΙΣΟ ΛΕΠΤΟ!

Ἐπίσημη ἔκθεση

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ, 29. Ρώϋτερ.

Ἕνα ἔγκλημα διεπράττετο ἀνά 39 δευτερόλεπτα, κατά μέσον ὅρο, στίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες τό περασμένο ἔτος, ἀνακοίνωσε χθές ὁ ὑπουργός τῆς Δικαιοσύνης Ρίτσαρντ Κλαϊντινστ. Ἡ ἀνακοίνωσή του συνοδεύει τήν ἐτήσια ἔκθεσή του ἐπί τῆς ἐγκληματικότητος, πού συνετάγη ἀπό τό Ὁμοσπονδιακό Γραφεῖο Ἐρευνῶν ("Εφ Μπί Ἄϊ).

Κατά τό ἴδιο ἔτος (1971) διεπράττετο μιά δολοφονία ἀνά 30 λεπτά, ἕνας διασμός ἀνά 13 λεπτά καί μιά ληστεία ἀνά 82 δευτερόλεπτα.

Ἀνακρίσεις γιά τήν ἔκρηξη στήν Τράπεζα

Ἡ Γενική Ἀσφάλεια Ἀθηνῶν συνεχίζει τίς ἀνακρίσεις, γιά τήν ἀνεύρεση τῶν ἀγνώστων, πού τοποθέτησαν τό Σάββατο τό βράδυ αὐτοσχέδιο ἐκρηκτικό μηχάνημα στά γραφεῖα τοῦ δευτέρου ὀρόφου, τοῦ ἐπί τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Σοφοκλέους καί Ἀκαδημίας κεντρικοῦ καταστήματος τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης. Τό μηχάνημα ἐξερράγη στίς 10.20 μ.μ. τοῦ Σαββάτου καί προεκλήθησαν ζημιές 30.000 δραχμῶν.

Ἀνακοινώθηκαν

ΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Ἀπό τό ὑπουργεῖο Παιδείας, ἀνακοινώθηκαν οἱ χῶροι (κτίρια σχολείων καί Σχολῶν) ὅπου θά διαγωνισθοῦν οἱ ὑποψήφιοι γιά τίς ἀνώτερες καί Ἀνώτατες Σχολές, οἱ ὁποῖοι ἀνήκουν στά ἐξεταστικά κέντρα Ἀθηνῶν καί Πειραιῶς.

Ὁ ἀναλυτικός πίνακας, δημοσιεύεται στή σελίδα 9.

Ἀπόφαση ἐπιτροπῆς τοῦ ΟΗΕ

ΑΠΟΙΚΙΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΤΟ ΠΟΡΤΟ - ΡΙΚΟ

ΗΝΩΜΕΝΑ ΕΘΝΗ, 29. Ἀσσοσιέϊτεντ Πρές. —

Μιά Ἐπιτροπή τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν, ἀγνόησε χθές τίς σφοδρές ἀντιρρήσεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καί ἀποφάσισε, μέ ψῆφους 12—0 καί 10 ἀποχές, νά χαρακτηρίση τό Πόρτο Ρίκο σάν «ἀποικιακό ἔδαφος», πού ἔχει δικαίωμα νά ζητήση τήν ἀνεξαρτησία του.

Ἡ ἀπόφαση τῆς Εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς γιά τήν Ἀποικιοκρατία, ἀποτελεῖ νίκη γιά τήν Κίνα, τή Σοβιετική Ἕνωση καί τήν Κούβα, πού ἔχουν, ἀπό καιρό, ἀναλάβει ἐκστρατεία γιά νά χαρακτηρισθῆ τό Πόρτο Ρίκο ὡς «ἀμερικανική ἀποικία».

Ἡ ἀπόφαση, ἄν καί δέν πορεῖ νά ἔχη ὁποιαδήποτε οὐσιαστική σημασία, εἶναι ἐνδεικτική γιά τήν Οὐάσιγκτον, πού πιστεύει ὅτι ἡ ἐξέταση τοῦ θέματος ἀπό τήν Ἐπιτροπή, ἀποτελεῖ ἐπέμβαση στίς ἐσωτερικές ὑποθέσεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Πολλοί Πορτορικανοί πού παρακολούθησαν τή ψηφοφορία, ξέσπασαν σέ ἐπευφημίες καί χειροκροτήματα, ὅταν ἀνακοινώθηκε τό ἀποτέλεσμά της.

Στήν Οὐάσιγκτον, ἐπίσημοι τοῦ Στέϊτ Ντηπάρτμεντ, χαρακτήρισαν τήν ἀπόφαση τῆς Ἐπιτροπῆς σάν προσβολή γιά τό λαό τοῦ Πόρτο Ρίκο, ὁ ὁποῖος ἀποφάσισε ἐλεύθερα νά ζήση μέ δημοκρατικό καθεστώς, μέ ἕνα Σύνταγμα τῆς ἐκλογῆς του καί σέ μιά ἐλεύθερη σύνδεση μέ τίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

Ὁ Μακγκόβερν γιά τήν Ἑλλάδα

ΑΓΚΝΙΟΥ: Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ ΕΓΚΡΙΝΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ, 29 Αὐγούστου.

Ἡ ὑποστήριξη τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν πρός τό καθεστώς τῶν Ἀθηνῶν, ἔχει ἀπογοητεύσει «πολλούς Ἕλληνες πατριώτες πού ἀγαποῦν τήν ἐλευθερία». Τή δήλωση αὐτή ἔκανε ὁ ὑποψήφιος τοῦ Δημοκρατικοῦ Κόμματος γιά τήν Προεδρία, γερουσιαστής Τζώρτζ Μακγκόβερν, ἐνῶ ὁ ἀντιπρόεδρος Σπῦρος Ἄγκνιου, σέ ὁμιλία του, ὑποστήριξε ὅτι «ὁ ἑλληνικός λαός ἐγκρίνει, προφανῶς, τό ἔργο τῆς κυβερνήσεώς του».

Οἱ δύο αὐτές δηλώσεις, ὅπως καί τό ὅτι ὁ γερουσιαστής Μακγκόβερν, ἀπαντώντας στίς γνωστές πρόσφατες δηλώσεις τοῦ Ἀμερικανοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν Οὐΐλλιαμ Ρότζερς, ἐπανέλαβε τήν πρότασή του νά ὑποβληθοῦν γιά ἔγκριση στή Γερουσία, οἱ συμφωνίες γιά τήν παροχή λιμενικῶν διευκολύνσεων πρός τόν 6ο ἀμερικανικό Στόλο, στήν Ἑλλάδα, δείχνουν ὅτι τό «ἑλληνικό θέμα» καί τό θέμα τῶν διευκολύνσεων, διατηροῦνται πάντοτε στήν πρώτη γραμμή τῆς προεκλογικῆς ἐκστρατείας στίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

Ὁ κ. Ἄγκνιου

Ὁ ἀντιπρόεδρος κ. Ἄγκνιου τόνισε ὅτι τά γενικώτερα οἰκονομικά συμφέροντα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καθορίζουν τήν ἀμερικανική πολιτική καί ὄχι οἱ προσωπικές ἀπόψεις. Ἐν τούτοις, ὁ κ. Ἄγκνιου ἀπέφυγε καταφανῶς νά ἐκφρασθῆ κατά τόν προσφιλῆ του ἀνεπιφύλακτο τρόπο γιά τήν ἑλληνική κυβέρνηση, προφανῶς σέ ἐφαρμογή τῆς νέας τακτικῆς του νά ἐμφανίζεται προεκλογικῶς σάν μετριοπαθής.

Ἀναφορικῶς πρός τήν πρόταση τοῦ δημοκρατικοῦ ὑποψηφίου νά τεθοῦν οἱ συμφωνίες γιά τά ἀγκυροβόλια στήν κρίση τῆς Γερουσίας, ὑπενθυμίζεται ὅτι καί οἱ βουλευταί κ.κ. Ρόζενθαλ καί Χάμιλτον τονίσαν τήν ἀνάγκη ὅπως τό Κογκρέσσο ἀσχοληθῆ διεξοδικῶς μέ τίς ἐν λόγῳ συμφωνίες. Οἱ σχετικές ἀπόψεις των περιλαμβάνονται στόν πρόλογο τῶν πρακτικῶν τῶν ἀκροάσεων γιά τίς λιμενικές διευκολύνσεις πού ἐνήργησαν τήν ἄνοιξη οἱ Ὑποεπιτροπές γιά τήν Εὐρώπη καί τήν Ἐγγύς Ἀνατολή καί Ἀνατολική Ἀσία τῆς Βουλῆς.

Ἀφοῦ λαβών ἐκ τῆς προσφάτου ἀνακοινώσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν κ. Ρότζερς περί τοῦ κατάπλου ὁ ἀντιτορπιλλικός τοῦ δου Στόλου στόν Πειραιά, ἐντός τοῦ πλαισίου τῆς συμφωνίας γιά τά ἀγκυροβόλια καί ἀπαντῶν στήν δήλωση τοῦ πρώεδρου Νίξον τῆς 27 Ἰουλίου, κατά τήν ὁποία οἱ